



**idat**

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PRIVADO IDAT  
PROGRAMA DE ESTUDIOS EN DISEÑO GRAFICO**

**Proyecto Yuyay: Asistente virtual**

**Trabajo de aplicación profesional para obtener el título de  
Profesional Técnico en Diseño Grafico**

**ANA ROSA RODRIGUEZ SALINAS**

**(0000-0002-7094-0538)**

**SHEILY STEFANY SANCHEZ SOTO**

**(0000-0002-7535-3746)**

**LIMA – PERÚ 2022**

## **Dedicatoria**

Este proyecto fue realizado por nosotras, pero pensando en ustedes porque son motor y motivo, por sus enseñanzas, valores y dedicación somos lo que somos. Les dedicamos todos nuestros éxitos y procesos, gracias por ayudarnos a mejorar como personas y profesionales...

Para nuestras Madres y abuelitas.

*Ana y Steff*

## **Agradecimiento**

Gracias a todos los que nos ayudaron a mejorar con sus críticas constructivas, gracias a nuestro equipo tecnológico que guardó todas nuestras ideas, agradecemos a nuestros profesores, asesores, colegas y amigos, fueron parte importante del proceso de este proyecto. Por último y no menos importante nos agradecemos a nosotras mismas por nunca rendirnos, por tenernos paciencia, por darnos valor y motivación.

# Índice General

**Introducción .....6**

**Resumen Ejecutivo ..... 7**

## **Capítulo I: Planteamiento del problema**

Problema de investigación..... 8

    Formulación del problema .....9

Justificación..... 10

Objetivos de la investigación ..... 11

Hipótesis .....11

## **Capítulo II: Marco Teórico**

Antecedentes de la Investigación .....13

Bases Teóricas..... 14

Definición de Términos Básicos..... 15

## **Capítulo III: Metodología de la Investigación**

Variables e Indicadores ..... 17

Tipos de Investigación y Análisis .....	18
---	----

## **Capítulo IV: Diseño y Ejecución de la Solución como Desarrollo de la**

### **Investigación**

Métodos, Técnicas, Instrumentos .....	19
Interpretación de Resultados .....	21
Universo Objetivo .....	22
Solución Principal .....	23
Identidad de la Marca .....	24
Lanzamiento de la Solución.....	25
Plan Offline.....	26
<b>Conclusiones.....</b>	<b>27</b>
<b>Recomendaciones.....</b>	<b>28</b>
<b>Referencias Bibliográficas .....</b>	<b>28</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>30</b>

## **Introducción**

¿Quién no tiene un sueño? Como tener algo propio, quizás a corto o largo plazo, dentro de ello muchas personas han conseguido tener su propia empresa, algunas han tenido éxito y algunas otras fracasado debido a que no tienen el conocimiento para poder conseguirlo, detrás del éxito de estas empresas está la Comunicación Visual que ha cumplido un rol muy importante no solo en empresas, sino también en nuestro día a día ya que consiste en transmitir mensajes con objetivos determinados. El trabajo de Diseño Gráfico transforma un mensaje lingüístico en una manifestación gráfica que han sido aplicadas en estrategias publicitarias.

Con este proyecto buscamos sensibilizar y tomar conciencia sobre el sedentarismo en los adolescentes con la creación de una aplicación, dando nuestro aporte y una alternativa que puede aliviar el problema.

## **Resumen Ejecutivo**

La investigación presente expone en detalle el impacto que tuvo en los escolares el retornar a una modalidad que se había puesto en pausa a raíz de la crisis sanitaria (COVID-19). Este sector de la población ha sido muy golpeado en los últimos años, darle la oportunidad de volver a la presencialidad involucra tener en claro que será, en muchos de los casos, detonantes a problemas de salud mental que deberán ser trabajados, pero también involucra la falta de actividad física en los escolares. Sin duda, el sedentarismo es un problema real que aqueja a la población y debemos reconocerlo para trabajarlo.

Es por ello que reconociendo sus necesidades hemos desarrollado el proyecto Yuyay, un asistente personal con el que los adolescentes podrán interactuar, concluir sus actividades eficazmente y mejorar hábitos para tener una vida más activa. De esta manera, contribuimos a mejorar las vidas de diversos adolescentes y en suma a la sociedad.